



WINDMOLENS IN BELGIË
1. Molen te Itterbeek.

Liebig

Liebig Producten : verbeteren de keuken.

Nadruk verboden.

Uitleg op keerzijde.



WINDMOLENS IN BELGIË
3. Molen te Knokke-aan-Zee.

Liebig

Liebig Producten :
kracht en smaak van 't vleesch.

Nadruk verboden.

Uitleg op keerzijde.



WINDMOLENS IN BELGIË
5. Molen te Vorselaar.

Liebig

Liebig Producten :
"het beste van 't vleesch",

Nadruk verboden.

Uitleg op keerzijde.



WINDMOLENS IN BELGIË
2. Molen bij Deinze.

Liebig

Liebig Producten :
vermindern de uitgaven.

Nadruk verboden.

Uitleg op keerzijde.



WINDMOLENS IN BELGIË
4. Molen te Bevere-Oudenaarde.

Liebig

Liebig Producten :
vergemakkelijken den keukerarbeid.

Nadruk verboden.

Uitleg op keerzijde.



WINDMOLENS IN BELGIË
6. Molen te Hechtel.

Liebig

Liebig Producten : nuttig en praktisch.

Nadruk verboden.

Uitleg op keerzijde.

Vleesch en groenten van den vorigen dag zullen hun oorspronkelijke frisheid terugvinden, dank zij het gebruik van Liebig Blokjes.

1. Molen te Itterbeek.

De windmolens zijn oude monumenten van techniek en kunst die vooral in vlakke streken, dicht bij steden en dorpen, voorkomen. In onze mechanische eeuw beschouwen velen ze als schilderachtige doch nuttelooze versierselen van het landschap. Men vergeet dat, gedurende generaties, de windmolens het graan voor 's menschen voedsel hebben gemalen of uitgestrekte terreinen hebben onderwatert en tot bloei gebracht (poldermolens). De meeste molens werden gedurende de laatste decennien gesloopt. Brugge alleen telde er in 1860 nog vier en dertig; nu nog slechts twee. Vlaamsch België en wel te verstaan Nederland zijn de klassieke landen van de windmolens. Onze huidige reeks geeft weer en beschrijft een zestal dezer reuzen, waarvan nog een honderdtal over Brabant en Vlaanderen verspreid zijn.

Op de voorzijde bemerkt men den molen te Itterbeek, kleine gemeente van een duizental inwoners, gelegen op het grondgebied van Anderlecht. Hij is heelemaal van hout en draait op een steenen onderbouw. Die molen, in den volksmond « De Luizenmolen », zou uit het Walenland afkomstig zijn en in de tweede helft van de XVIIIe eeuw op het grondgebied van Anderlecht heropgebouwd zijn geworden. Hij gelijkt wel op den door de stad Antwerpen in de zwemgelegenheid « Het Noordkasteel », heropgerichten molen, die van Oelen in de Kempen gekomen is, en moest afgebroken worden voor den aanleg van het Albertkanaal. Heden is de « Luizenmolen » eigendom van de gemeente Anderlecht en zoo is dit sieraad van het landschap aan het verval ontsnapt.

Compagnie Liebig, gesticht in 1865.

Indien vleesch gemakkelijk verteert, is het dank aan de sappen welke het bevat en die men volledig terugvindt in het Liebig Vleeschextract.

3. Molen te Knokke-aan-Zee.

De oude windmolen te Knokke, « De Meermin » genaamd, stond oorspronkelijk in de duinen, niet ver van het oud station. Gelukkig werd hij na afbraak, in 1932, onmiddellijk heropgebouwd op het eigendom van baron R. Snoy, sindsdien « Le Moulin » genaamd, in de Boschlaan te De Zoute. Al het oude materiaal werd daarvoor gebruikt; enkel eenige noodzakelijke versterkingen werden aangebracht. Het plaatje toont hoe de molen op een zeer hoog steenen toren- of stampkot staat, terwijl het bovenste, draaiende gedeelte, van hout is. Er gaat van den molen een indruk van groote kracht uit, hetgeen men begrijpt wanneer men weet aan welke geweldige zeewinden hij steeds blootgesteld is geweest. Naar het schijnt zou deze molen oorspronkelijk van Westkerke bij Oostende zijn. In 1886 werd de houten kap tijdens een onweder geheel vernield. Hij zou minstens honderd jaar oud zijn. Dank zij het gelukkig initiatief van baron R. Snoy zal de reus bewaard blijven, tot versiering van het duinenlandschap dat, jammer genoeg, de jongste jaren zooveel aan schoonheid verloren heeft. De Meermin die vroeger als versiering op den molen stond, is nog in het bezit van de familie Lievens te Knokke, die na 1860 eigenares van den molen was geworden.

Compagnie Liebig, gesticht in 1865.

Wat zou U in het koffiehuis kunnen drinken, dat beter verwarmt dan Oxo Bouillon? Wat meer is, hij knapt op en bevordert uw spijsvertering.

5. Molen te Vorselaar.

De gemeente Vorselaar, in de Antwerpsche Kempen, bezat tot in den oorlog van 1914-18 drie windmolens. Twee ervan zijn verdwenen; alleen de oudste bestaat nog. Hij prijkt op het hoogste punt van het grondgebied, 16 meter boven den zeespiegel, op den zoogenaamden Molenberg.

Men schat hem van 700 tot 800 jaar oud. Uit de cijnsboeken blijkt eveneens, dat Vorselaar vóór 1381 reeds zijn houten molen bezat. Lange jaren heeft de molen toebehoord aan de graven van de Werve, kasteelheeren van Vorselaar.

De molen rust op arduin- en Zittersche steenblokken, met schallien gedekt evenals de kap. De romp is van hout.

Talrijke plaatsnamen van het dorp wijzen op het belang van den molen in de geschiedenis van Vorselaar: Moleneinde, Moienheide, Molenpad, Molenstraat, Molenbaan, Molenvoetweg, enz.

Compagnie Liebig, gesticht in 1865.

Oxo Bouillon, die aanstonds opgelost is, doet U kostbaren tijd winnen! Inderdaad, zijn gebruik vermijdt al wat vervelend is in de keuken, zooals het langzaam bereiden van vleeschsoep.

2. Molen bij Deinze.

In vroegere tijden telde Deinze meer dan twintig windmolens. Alle zijn vernield en als men de bewoners van de stad ondervraagt, herinneren enkelen er zich nauwelijks een paar van. Aan den oever van de vaart verrees onder meer een steenen molen, opgericht tijdens de Fransche bezetting, maar sedert ruim vijftig jaar in woonhuis veranderd. Te Aarsele en te Kanegem bestaan nog twee fraaie witte molens. Dichter bij de stad, te Vosselare, staat er nog een mooie, gebouwd in 1845, gedeeltelijk vernield in 1918 en nu gebruikt als magazijn.

De molen, op de voorzijde afgebeeld, is een oude steenen molen uit de omgeving van Deinze, waarvan enkel het dak draait. Hij heeft een van de soberste molenprofielen, maar is massiever van uitzicht dan de meeste molens van het Vlaamsche land. Twee dezelfde molens is een zeldzaamheid, bewijs van de persoonlijke opvatting van de meeste molenbouwers die nooit of zelden een reeds bestaand model wilden herhalen.

Compagnie Liebig, gesticht in 1865.

Goed rundvet, aangeboden door een huis met wereldvermaardheid, in één woord, Liebig Vet, zal U het welgelukken bij braden en bakken verzekeren.

4. Molen te Bevere-Oudenaarde.

In vroegere eeuwen bezat Oudenaarde een watermolen « De Tweemolen », en een windmolen « De Katte » genaamd.

Zeer onlangs werd in de nabije streek die, zooals men weet, de Vlaamsche Ardennen wordt geheeten, de eeuwenoude Bossenare-windmolen bij Eikhove gesloopt. In een houten blokje bevond zich het inschrift: Anno 1140 I. D. W., wat zou doen vermoeden, dat die molen acht eeuwen bestaan heeft. Den laatsten tijd was de molen zoo bouwvallig geworden, dat hij begon over te hellen. Hij werd ten slotte verkocht aan een specialist in het sloepen van windmolens. Nadat de wieden waren afgenomen, werd de oude molen omvergerukt en stortte hij met een dof gekraak ineen.

Het plaatje stelt de molen te Bevere voor, die, minder oud, zou dagteekenen uit de XVIIe eeuw. Op het laatste diende hij tot het malen van snuiftabak. Hij werd in 1921 gesloopt, tegelijk met vele andere molens der streek. Hij onderscheidde zich van de gewone bouwwijze door de horizontale plaatsing van de planken der zijwanden en door de kleine ruimte, bovenaan de trap aangebracht tot het bergin van een zef.

Compagnie Liebig, gesticht in 1865.

Oxo Blokjes laten U toe, in een oogwenk, een voortreffelijken en opknappenden drank te bekomen door de eenvoudige toevoeging van kokend water.

6. Molen te Hechtel.

Deze typische molen uit de Limburgsche Kempen is gelegen te Hechtel, ten noorden van Hasselt, op de plaats genaamd « Rest ». Hij schijnt zeer oud te zijn, daar hij nog gedekt is met eiken plankjes, terwijl de meeste andere molens met schallien gedekt zijn. Ons plaatje toont hem in den winter, besneeuwd, een beeld van verlatenheid in de oneindige, kale streek, dicht bij het oefenplein van Beverloo. Als een reus is hij van verre zichtbaar, met het molenhuisje in zijn schaduw.

Geen van de zes molens die we toonden heeft een steenen of houten gaanderij, die aan een vuurtoren herinnert, en waaronder het groote stampkot zich bevindt. Gemoderniseerd is er ook geen enkele. Uiterlijk in goeden staat, verkeerden de meeste dezer molens in erbarmelijken toestand. De oorzaak hiervan is, dat in de vorige eeuw haast bij iederen molen een motor werd geplaatst, hetgeen steeds het begin van het einde betekende voor den houten of steenen reus. In deze eeuw is echter, in Holland eerst, nu ook bij ons, een modernisering van de molens ingetreden, dank zij het vernuftige stelsel van den molenbouwer A. J. Dekker, uit Leiden. Door de « verdekking » van de molens kunnen deze 73 t. h. nuttig werk verrichten tegen 20 t. h. bij de oude windmolens, waarbij het grootste gedeelte van de luchtenergie verloren ging.

Compagnie Liebig, gesticht in 1865.